

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:  
Школьным методическим объединением  
учителей русского языка и литературы  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Михайлова СА  
Протокол №1 от «28» августа 2020 г.

Утверждено:  
Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»  
г.Черногорска от 28.08.2020г.№45

Календарно-тематическое планирование

Литература , 9 б класс

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

2020-2021 учебный год

---

*(срок действия )*

Чертыхова Л.М.

---

*(Ф.И.О. учителя)*

высшая квалификационная категория, 30 лет

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

### Пояснительная записка.

Календарно-тематическое планирование по литературе составлено для учащихся 9 а класса.

В соответствии с календарным учебным графиком продолжительность учебного года составляет **195** дней. Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» отводит на изучение литературы в 9 б классе 3 часа в неделю, в год **96 часов**.

Уровень обучения - **базовый**.

Срок реализации программы-2020-2021 учебный год.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Класс	Автор	Литературное произведение
9	Н.Г.Доможаков	«В далёком ааале»
	М.Р.Баинов	«О матери»
	М.Е.Кильчичаков	«Родной язык»
	А Шеметов	«Крик вещей птицы»
	А. Кыштым	«Прощенья не прошу»

### Особенности преподавания литературы в 9 б классе.

В 9 б классе **26** учащихся стандартной возрастной группы.

По результатам обучения в 8-ом классе учащиеся показали оптимальный уровень учебных результатов (100%). Основная масса учащихся класса – это дети со средним уровнем способностей и высокой мотивацией к обучению, которые в состоянии освоить программу по предмету на базовом уровне. В классе есть группа учеников (8чел), которые проявляют желание и возможность изучать язык на продвинутом уровне. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания.

**По итогам проведенной промежуточной аттестации** на недостаточном уровне сформированы УУД: 27% определение жанра, 57% вычленение идейной составляющей произведения, 39% композиция рассказа, 31% группировка образов.

В 2020-2021 учебном году планируется продолжить работу над формированием данных УУД через использование следующих технологий **в обучении**: системно-деятельностный подход, развивающее обучение, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, кейс-технологии.

Существенных отличительных особенностей рабочей программы по сравнению с примерной нет.

Программа предусматривает интегрирование с курсом истории, МХК, изобразительного искусства, театра, музыки, широкое использование познавательного и краеведческого материала.

В планировании оставлено 1 час резервного времени (с учетом возможного карантина по заболеваемости гриппом), который могут быть использован на итоговое повторение в конце учебного года.

### Формы проверки результатов обучения:

тесты, мини-сочинения, устное сочинение, коллективное (обучающее) сочинение, анализ стихотворения, чтение наизусть, практическая работа, уроки с групповыми формами работы, уроки взаимообучения учащихся, уроки творчества, уроки-зачеты, уроки-творческие отчеты, уроки-конкурсы, уроки-игры, уроки-диалоги, уроки-семинары, рецензия, анонс на художественное произведение.

### Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1	1.09		День знаний. Основные темы и проблемы русской литературы.	1
2	4.09		«Слово о полку Игореве». История создания.	1
3	7.09		Сюжет и образная система "Слова..."	1
4	8.09		Жанр «Слова», образ автора, образ русской земли	1
5	11.09		Тема единения и раздора между князьями.	1
6	14.09		Патриотический пафос, лиризм «Слова».	1

7	15.09		Значение "Слова..." в русской культуре	1
8	18.09		Классицизм. В.Ломоносов. «Ода на день восшествия...».	1
9	21.09		Г.Р.Державин. «Властителям и судьям», «Памятник».	1
10	22.09		Д.И. Фонвизин «Недоросль»	2
11	25.09			
12	28.09		Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»	1
13	29.10		А. С. Грибоедов. Личность и судьба.	1
14	2.10		Сюжет, жанр комедии «Горе от ума»	2
15	5.10		Афиша, анализ первого действия	
16	6.10		Нравственный конфликт в «Горе от ума».	1
17	9.10		Чацкий в поединке с «обществом».	1
18	12.10		Смысл заглавия «Горя от ума».	1
19	13.10		Крылатые выражения в комедии «Горя от ума».	1
20	16.10		«Горе от ума» в критике 19-20 века.	1
21	19.10		Коллективное устное сочинение по комедии в формате ОГЭ.	1
22	20.10		В.А. Жуковский «Светлана»	1
23	23.10		А. С. Пушкин. Слово о поэте.	1
24	26.10		Тема дружбы и любви в лирике А.С.Пушкина	1
25	06.11		Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина.	1
26	09.11		История создания романа «Евгений Онегин»	1
27	10.11		История жизни Онегина. Автор и его герой.	1
28	13.11		Онегин и Ленский. Поместное дворянство. <b>Глава2</b>	1
29	16.11		Татьяна как «милый идеал» Пушкина. <b>(Анализ 3 главы)</b>	1
30	17.11		Сюжет 4 главы. Исповедь Онегина.	1
31	20.11		Нравственно-философская проблематика романа. <b>(Анализ 5-6 глав).</b>	1
32	23.11		Проблема счастья в романе. Разбор <b>7-8 глав</b>	1
33	24.11		Коллективное устное сочинение по роману в формате ОГЭ	1
34	27.11		А. С. Пушкин «Моцарт и Сальери»	1
35	30.11		Главные мотивы в лирике М.Ю. Лермонтова	2
36	1.12			
37	04.12		М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». <b>История создания, жанр, композиция, система образов.</b>	1
38	07.12		Странный человек. Новелла «Бела».	1
39	08.12		«Об чем было нам говорить?» <b>«Максим Максимыч».</b>	1
40	11.12		«Какое дело мне до радостей и бедствий человека?» <b>(«Тамань»).</b>	1
41	14.12		«За что они меня все ненавидят?» <b>(«Княжна Мери»).</b>	1
42	15.12		«Неужели зло так привлекательно?»	1
43	18.12		Зачем я жил? Для какой цели я родился? <b>(«Фаталист»).</b>	1
44	21.12		Споры вокруг романа в «критике» “	1
45	22.12		Коллективное сочинение по роману в формате ОГЭ	1
46	25.12		Н.В. Гоголь «Мёртвые души». Замысел, композиция поэмы.	1
47	28.12		Анализ 1 главы. Художественное своеобразие стиля Н.В. Гоголя	1
48	29.12		Образы помещиков. ( 2-3 глава)	2
49	11.01			
50	12.01		Образы помещиков. ( 4-5 глава)	2
51	15.01			
52	18.01		Образы помещиков. ( 6 глава)	2
53	19.01			
54	22.01		Губернский город и чиновники	1
55	25.01		Образ Чичикова. Анализ XI главы.	1

56	26.01	Образ Руси и народа. Лирические отступления. <b>Анализ 7 главы.</b>	1
57	29.01	Идея, проблематика поэмы. В.Г.Белинский о Гоголе.	1
58	1.02	Поэма «Мёртвые души» и «Божественная комедия» Данте А.	1
59	2.02	Человек и природа в лирике Тютчева и Фета	1
60	8.02	Урок выразительного чтения лирики Тютчева и Фета	1
61	9.02	Гражданские мотивы лирики Н.А. Некрасова.	1
62 63	12.02 15.02	И. С. Тургенев Повесть "Первая любовь".	2
64	16.02	Л. Н. Толстой «Юность».	1
65	19.02	Устное сочинение по повести Л.Н. Толстого в формате ОГЭ	1
66	22.02	А.П. Чехов. Слово о писателе.	1
67	26.02	А.П.Чехов «Человек в футляре»	1
68	1.03	Тема «футлярной жизни» в «маленькой трилогии» А. П. Чехова	1
69	2.03	М. Горький. Слово о писателе.	1
70	5.03	М.Горький «Мои университеты»	1
71	9.03	Обзор творчества И. А. Бунина.	1
72	12.03	И.А. Бунин «Жизнь Арсеньева»	1
73	15.03	М.А. Булгаков. Комедия «Мертвые души».	1
74 75	16.03 19.03	М. А. Булгаков «Собачье сердце»	2
76	22.03	А. Блок. Слово о поэте. Женские образы в лирике поэта.	1
77	2.04	Тема Родины в творчестве А. Блока	1
78	5.04	Образ родины в лирике С. Есенина	1
79	6.04	Тема любви в лирике С.Есенина.	1
80	9.04	Урок выразительного чтения лирики А.Блока, С.Есенина	1
81	12.04	Герой-бунтарь в лирике В.Маяковского	1
82	13.04	Сатирические стихи В. Маяковского	1
83	16.04	Обзор творчества А. А. Ахматовой.	1
84	19.04	Лирика М. Цветаевой	1
85	20.04	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1
86	23.04	А. Т. Твардовский «Василий Тёркин»	1
87	26.04	А. И. Солженицын. «Как жаль»	1
88	27.04	Писатели русского зарубежья. Обзор.	1
89	30.04	Шукшин «Ванька Тепляшин»	1
90	4.05	В. П. Астафьева «Царь-рыба»	1
91	7.05	В. Г. Распутин «Деньги для Марии»	1
92	11.05	А. В. Вампилов «Старший сын»	1
93	14.05	Обзор поэзия "оттепели".	1
94	<b>17.05</b>	<b>Промежуточная контрольная работа за курс 9 класса</b>	1
95	18.05	Подведём итоги литературы за 9 класс.	1
96	21.05	Резерв. Урок-анонс «Читаем летом»	1

Лист корректировки тем по предмету.

№ УРОКА	Тема	Пути ликвидации отставаний программном материале
